



〔特集〕02

## 2024年北陸新幹線敦賀開業に向け、 若狭町観光振興ビジョンを改訂

06 ドキ! DOKI! 情報局

08 情報BOX

15 シリーズ企画  
わが村自慢特別編 [ふれあいサロン]

2024年北陸新幹線敦賀開業に向け、

# 若狭町観光振興 ビジョンを改訂

若狭町観光振興ビジョンは、若狭町らしい観光振興のための基本理念(将来像)および基本方針、取り組み内容の考え方を示すもので、観光を取り巻く環境の変化に対応しながら、観光資源の掘り起こしと十分な活用により、官民一体となり観光振興に取り組んでいくものです。

## 基本理念 (将来像)

みやこ 都びとより愛されし食と雅遊の国 若狭町  
が ゆう まち  
～5彩の水が織りなす自然、歴史、文化を活かした観光まちづくり～

古代から塩や海産物などの食材を都に運び、都の雅な食文化を支えてきた「御食国(みけつくに)若狭」。若狭湾や三方五湖など豊かな水資源が育む食材は、いにしへの都びとに愛されてきました。5彩の水(海水、汽水、淡水、湧水、流水)が織りなす自然と食、町並みや人々の暮らしは、歴史に裏付けられた若狭町の“ほんもの”の魅力です。そして、2024年の北陸新幹線敦賀開業を迎えるにあたり、若狭町だけでなく、嶺南地域が一丸となり、それぞれの強みを活かし、繋げ合い、金沢を超えてはるばるやってくる人たちに選ばれる地域を目指さなくてはなりません。“ほんもの”を楽しみ、5彩の水と優雅に遊べる「雅遊」のまち、そして、いつの時代も都の人に愛される若狭町となることを目指して、この基本理念を定めました。



平成21年策定

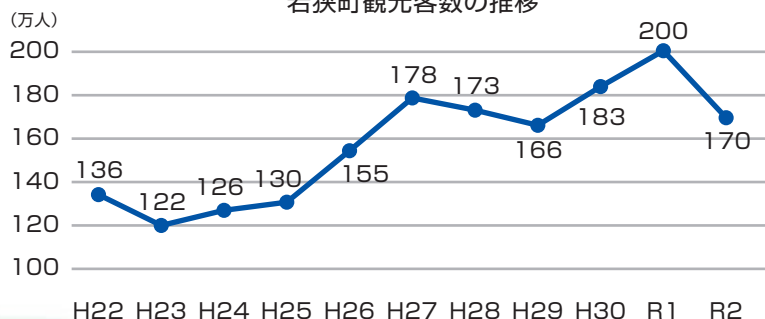


平成28年改訂



令和3年改訂  
「第3次若狭町観光振興ビジョン」

若狭町観光客数の推移



若狭町主要観光地のR2入込客数

|               |        |
|---------------|--------|
| ① 熊川宿         | 38.6万人 |
| ② レインボーライン    | 37.8万人 |
| ③ 道の駅三方五湖     | 23.1万人 |
| ④ 常神半島        | 22.0万人 |
| ⑤ 福井県海浜自然センター | 10.2万人 |

若狭町の観光客入込数は、舞鶴若狭自動車道の全線開通、道の駅三方五湖や福井県年縞博物館のオープン、レインボーライン山頂公園や若狭三方縄文博物館のリニューアルなどの効果があり、ここ10年で飛躍的に観光客が増加しています。令和3年度以降も、レインボーライン山頂公園・山麓の第2期リニューアル工事や熊川エリアの若狭アドベンチャーツーリズム拠点整備など大規模な整備が予定されており、ますます観光客の増加が期待できます。

※R2は新型コロナの影響により、旅行の自粛や施設の休業等があり、前年比30万人の減少でした。



# 若狭町の観光に関する現状と課題

## 強み

若狭町の魅力であり、  
他エリアより優位性のあること

- 若狭湾、三方五湖、瓜割の滝など多様な水資源がある。
- 年縞、縄文文化、古墳群など7万年前から続く歴史的遺産がある。
- 膳臣（かしわでのおみ）や御食国、鯖街道といった古都との繋がりがあある。
- サイクリング、カヤック、トレイルなど、自然を活かした体験ができる。
- 関西、中京方面から近距離である。
- 都市部大学や東京若狭会との連携がある。

## 弱み

若狭町の課題であり、  
改善が必要なこと

- 交通、観光ルートの整備が不十分。
- 首都圏での認知度不足。
- 観光に携わる人材、観光を支える人材が不足。
- 宿泊施設の減少。
- ホームページやSNSでの情報発信が不十分。
- 観光資源間や嶺南市町との連携が不十分。

## 機会

今後チャンスが訪れ、  
追い風となること

- 2024年北陸新幹線敦賀開業、2025年大阪・関西万博により、多くの首都圏居住者、外国人が訪れる。
- 観光資源が多彩な若狭町は“ほんもの”を求められる体験型・着地型観光のコンテンツ開発や、新しい働き方・過ごし方プランの開発にも有利。
- 近隣の旅行を楽しむマイクロツーリズムの需要の高まり。

## 脅威

今後、観光振興する  
うで逆風となること

- 北陸新幹線沿線エリア（富山、金沢、福井など）と異なる魅力を提供できないと首都圏からの誘客に繋がらない。
- 舞鶴若狭自動車道の開通により、自動車によるアクセスが向上したことで、日帰り客や若狭町を通過して遠方へ旅行する人が増える。

## 3つの着眼点（他県にはない若狭町の“ほんもの”を支える要素）

多様な水資源

御食国(食)

古都との繋がり

### 核となる2つのエリア

#### ①三方五湖・若狭湾エリア

自然景観が素晴らしく、御食国の名にふさわしく魚介類などの食材が豊富で、特産福井梅の栽培も盛んなエリア。



#### ②熊川宿エリア

古代から続く歴史や熊川宿、河内川ダム周辺を活用し、関西圏からのゲートウェイとしての役割を担うエリア。



### ターゲットエリア



## 基本方針 STEP1

# “ほんもの”の魅力の再発見と 「雅遊」のための洗練・再構築

### 基本施策Ⅰ 御食国の食を知る、活かす

御食国の魅力あふれる食の存在を再認識し、視覚的にもストーリー的にも食の味わいを深め、もてなす準備をしよう！

#### 具体的な取り組み例

- 御食国の食材や食文化史を学ぼう。
- アオリイカ、コイ、フナ、薬草を活用してブランド化しよう。
- 食材生産者と飲食店、民宿とのマッチング機会をつくろう。
- 食材を活かす食器の選択や盛り付け方など演出方法を学ぼう。



アオリイカ

コイ刺し



### 基本施策Ⅱ 「雅遊」の環境を整備する

ゆっくり滞在しながらその魅力を五感で味わってもらえる環境を整備し、来訪者の経験価値を高める仕掛けづくりをしよう！

#### 具体的な取り組み例

- サイクリングルートやトレイルコースを整備しよう。
- 熊川宿内の古民家を活用して観光客をもてなそう。
- 健康をテーマにしたウェルネス観光を推進しよう。
- 季節ごと、一日の時間帯ごとに堪能できる体験を開発しよう。



カヤック

サイクリング



### 基本施策Ⅲ 外からの目を活用し、観光まちづくりにおいて協働する

外からの目を借りて町の魅力を掘り起こし、その見せ方において協働しよう！

#### 具体的な取り組み例

- 都市圏の大学生や飲食店等と連携プロジェクトに取り組もう。
- 町内の知られざる名所を発掘しよう。
- 発信能力のあるインフルエンサー※2に来てもらおう。



都市圏学生との連携



都内飲食店との連携

## 目標数値

|                   |                              |   |                              |
|-------------------|------------------------------|---|------------------------------|
| 目標①<br>観光入込客数     | 令和元年<br><b>200万人</b>         | ➡ | 令和7年<br><b>240万人</b>         |
| 目標②<br>延べ宿泊者数(推計) | 令和元年<br><b>12.6万人</b>        | ➡ | 令和7年<br><b>14.5万人</b>        |
| 目標③<br>道の駅の売上合計   | 令和元年度<br><b>1億7,460万円</b>    | ➡ | 令和7年度<br><b>2億950万円</b>      |
| 目標④<br>教育旅行受入数    | 令和元年度<br><b>32校</b> (2,728人) | ➡ | 令和7年度<br><b>38校</b> (3,300人) |
| 目標⑤<br>観光消費額(推計)  | 令和元年度<br><b>63.4億円</b>       | ➡ | 令和7年度<br><b>76.5億円</b>       |

若狭町ホームページで第3次観光振興ビジョンを閲覧できます。下のQRコードを読み取ってアクセスしてください。  
(若狭町ホームページ→暮らしの窓口→産業→若狭町観光振興ビジョン)

【お問い合わせ】  
若狭町観光未来創造課  
TEL 0770-45-9111





## 基本方針 STEP2

# 観光客の受入環境の整備と 洗練された“ほんもの”の魅力の効果的な伝達

### 基本施策Ⅳ 来訪者へ“ほんもの”の魅力を伝える

町民ひとりひとりが町の語り部である意識を持って、土地の言葉で町の魅力を伝える工夫をしよう！

#### 具体的な取り組み例

- 郷土史、生活文化の勉強会をしよう。
- 歩く観光客に声をかけるなど観光客とのふれあいを大事にしよう。
- 若狭町ファンをつくり、関係人口を深化させよう。

新しい観光  
スポットの  
勉強会



熊川宿を  
案内する語り部

### 基本施策Ⅴ 新たな観光客を誘客する

メインターゲットである首都圏や中部内陸県、コロナ禍において需要が増加している近県へのPRを強化しよう。

#### 具体的な取り組み例

- SNSや動画サイト等を活用してみんなで情報発信しよう。
- 若狭町出身者や縁のある方と連携し、若狭をPRしよう。
- 電子決済や翻訳機を導入し、外国人に優しい環境整備をしよう。
- 訪日留学生と連携し、外国人に届く情報発信をしよう。

町出身者による  
都市部での  
特産品販売会



留学生と連携した  
パンフレットづくり

※1) 雅遊…豊富な水資源により恵まれた食材や自然、その土地の生活文化や人々との交流をゆっくり体感するスローツーリズムを指す。

※2) インフルエンサー…世間に対して大きな影響力をもつ人や物事。具体的にはインターネット上で強い影響力を持つ個人ブロガー、YouTuber、インスタグラマーなど。

## 町民や町出身の皆さんにもできる観光まちづくり

“ほんもの”の生活文化を生み出している町民の暮らしの営みこそが観光資源であり、皆さん自身が観光振興の主役です。町外に住む出身者や町を愛する人たちの力も借りながら、持てる力を結集して若狭町の観光を盛り上げていきましょう。

#### 若狭町の皆さん

- 観光イベントに積極的に参加しよう。
- 町の魅力を再確認し、家族をはじめ多くの人に町の魅力を伝えよう。
- 一人ひとりがおもてなしの心を持って来訪者に接し、積極的に交流を図ろう。

#### 町外に住む 出身者や 縁のある皆さん

- あなたが住むまちや職場で若狭町の魅力を伝えよう。
- 若狭町の最新情報を入手しよう。
- あなたが住むまちのトレンドを若狭町に伝えよう。
- たまには若狭町に行こう、帰ろう。

Darea パレア若狭 研修室

# パレア若狭で哲学カフェ始めます! てつがくカフェ 「かんがえるじかん vol.1」

■考えがうまくまとまらない。  
相手に遠慮して自分の本音が言えない。  
しゃべり始めるとしどろもどろになる。  
こんな話をするつもりじゃなかったのに  
…なんてことはありませんか?

哲学カフェは「考える」練習場です。「あれ?何だろう?」と思うことを「テーマ」にして、子どもから大人まで、みんなで一緒に考えていきます。  
無理に話そうとしなくても大丈夫。聞いているだけでもOKです。  
誰かと一緒に「考える」ことや日常のコミュニケーションがより楽しくなるはずです!

## 参加者を募集

日時／ **8月21日(土)**  
14:00～16:30  
進行／西村高宏氏  
(福井大学医学部准教授)  
グラフィック／近田真美子氏  
(福井医療大学准教授)  
参加費／500円(1ドリンク付き)  
定員／15名(小学生からお年寄りまで、  
一緒になって場をつくりましょう)



提供: せんだいメディアテーク

案内 若狭町パレア文化課 Tel:0770-62-2508

## 若狭町文化祭 出演者・出展者募集

■若狭町文化祭では、ステージ発表・作品出展者を募集します。個人・団体は問いません。文化芸術活動をされている方は、ぜひご応募いただき、若狭町文化祭を盛り上げていきましょう。

## 文化芸能・歌・演奏・ダンスなどの ステージ発表

開催日／ **10月31日(日)**  
時間／10:00～15:00(予定)  
会場／パレア若狭 音楽ホール  
出演料／無料



## 書道・絵・写真・花・工芸品・文芸作品 などの展示

開催日／ **10月29日(金)～  
10月31日(日)**

時間／9:00～18:00  
※最終日は16時まで(予定)  
場所／パレア若狭内  
(展示場所は後日連絡いたします)  
出展料／無料



応募締切／ **8月9日(月)**  
《出展申込・お問い合わせは下記事務局まで》

案内 若狭町文化協会事務局(パレア若狭内)  
Tel:0770-62-2508

## 福祉と文化の祭典 ハート&アートフェスタ2021

■ハート&アートフェスタは、よりよい共生社会の実現に向けて、ひとりひとりの「好き」や「得意」がほかの人の元気につながり、参加した人が「誰か」や「何か」と出会う場づくりを目指して開催する「みんなでいこう!」をテーマにしたお祭りです。あなたの「好き」や「得意」で、お祭りを盛り上げてみませんか?

開催日／ **10月16日(土)・17日(日)**  
会場／パレア若狭・若狭歴史文化館

## ●サポーター募集!

活動内容／子ども・お年寄り・障がいを持った方などのサポート、ホワイエでの交流企画の運営、会場内の案内など



## ●フリーマーケット 出店者募集!

フリーマーケットで、リサイクル品、手づくりの品などを販売し、「ハート&アートフェスタ2021」を盛り上げてみませんか?

日時／ **10月17日(日)**  
9:30～15:00

※新型コロナウイルス感染症対策のため出店できる品目を制限します。詳しくは事務局へお問い合わせください。

会場／パレア若狭正面玄関付近  
※区画の割り振りは、電源の使用を考慮し、事前説明会において事務局案を提示したうえで決定します。

出店料／1,000円  
※出店料の半額は、福祉関係団体に寄付します。

出店資格／  
出店規約を遵守する若狭町内に住所のある個人・団体・グループ。ただし、19歳未満の方のみでの出店やフリーマーケットを生業とする方の出店は不可。  
※出店規約等の詳細はお問い合わせください。

申込締切／ **8月13日(金)必着**  
※出店希望者多数の場合は抽選とさせていただきます。

決定・事前説明会(9月下旬開催予定)の開催案内通知をもって参加決定とします。



案内 ハート&アートフェスタ事務局(パレア若狭内)  
Tel:0770-62-2508



## パレアdeウクレレ体験会

■家族や友人と楽しむもよし、一人でじっくり楽しむもよし、いろんな楽しみ方ができるウクレレの体験会です。小さなお子さまにはシェーカーなどの小物打楽器をご用意しています。お気軽にご参加ください。



開催日／ **8月29日(日)**

時間／①午後1時30分～ ②午後3時～ (各回約90分)

場所／パレア若狭音楽ホール

料金／無料 (申し込みが必要です)

対象／小学生以上

※未就学児には小物打楽器をご用意しております。

定員／各回10名

※ウクレレをお持ちの方はご持参ください。

※小学生、未就学児は保護者同伴でご参加ください。

※ウクレレサークル参加者募集中

(詳細はP20をご覧ください)

主催／福井県・若狭町・(公財) 福井県文化振興事業団

案内 若狭町パレア文化課 Tel:0770-62-2508

## 書棲庵「孫の会」書作展

■井関香棲・岡本棲江 2教室に通う子どもたちの作品展です。ぜひパレア若狭へお立ち寄りいただき、ご覧ください。



展示期間／

**7月21日(水)～8月2日(月)**

時間／ 9:00～20:00

※火曜休館

※最終日は17:00まで

案内 井関 Tel:0770-62-1198

## きらとも会 書作展

■書道教室「きらとも会」に通う小学1年生から大人までの書道作品展です。各白、自由題材などを集中して仕上げました。ぜひご覧ください。



展示期間／

**8月7日(土)～8月29日(日)**

時間／ 9:00～20:00

※火曜休館

※最終日は17:00まで

案内 きらとも会 Tel:0770-62-1651

## 若狭三方縄文博物館

### 特別展「Varves in Maya—マヤの年縞をめぐる冒険2021」

■古代マヤ文明の地、メキシコとグアテマラで発見された年縞を世界で初公開します。また、年縞からわかる気候変動やマヤ文明による自然改変のほか、年縞発見までの調査隊の冒険や考古学の新発見などを、2部構成で紹介します。

【冒険編 メキシコ・グアテマラ探検記】

会場／若狭三方縄文博物館

主な展示／グアテマラの年縞ステンドグラス

／年縞穴掘りの道具たち／

年縞調査隊アドベンチャーフォトギャラリー

【お宝編 マヤ文明と気候変動】

会場／福井県年縞博物館

主な展示／メキシコの年縞ステンドグラス／

マヤ文明最大・最古の遺跡アグアダ・フェニックス

／人類と気候の1万年史



開催期間／

**令和3年8月4日(水)～10月4日(月)**

※会期中の8月は無休

9・10月の休館日は毎週火曜日

開催場所／若狭三方縄文博物館・福井県年縞博物館

(若狭町鳥浜122-12-1)

案内 若狭町歴史文化課(縄文博物館内) Tel:0770-45-2270

## にじいろのおはなし会

■図書館リブラ館こどもひろばにて、毎月第4土曜日14:00に紙芝居をします。参加無料で、赤ちゃんから参加できます。



開催日／ **令和3年8月28日(土)**

時間／ 14:00～

場所／図書館リブラ館 こどもひろば

内容／ボランティア「にじの会」さんによる紙芝居

料金／無料

## 図書館からのオススメ

『ろうの両親から生まれたぼくが  
聴こえる世界と聴こえない世界を  
行き来して考えた30のこと』

(五十嵐 大／著)

「誰もが生きやすい世界は、いろんな境界線が混ざり合った世界だと思う」  
耳の聴こえない両親から生まれた子供＝「CODA」の著者が書く、聴こえる世界と聴こえない世界を橋渡しするノンフィクション。



写真でたどる

No.13

## 若狭町の歴史遺産

### 道標(横渡)

旧丹後街道の横渡集落の中ほどに仲良く2基の道標が立っています。向かって左にある道標は総高118cm、花崗岩製で、「右黒田 観世音道」[明治三十二年八月二十五日再建]と刻まれています。この観世音は東黒田(旧黒田)にある弘誓寺の如意輪観音のことを示しています。右のものは総高146cmで「若北最古禅林常在院道」[大正二年]と刻まれています。常在院は田上にある曹洞宗の寺院です。いずれも主要道であった丹後街道から東黒田、田上方面への道を示す大切な役割を果たしてきた道標といえます。

